



Programma Autunno 2018

Associazione Amici del Museo Bagatti Valsecchi

□ Settembre 20, giovedì	Gita sul Lago di Como: visita a tre ville
□ Ottobre 6, sabato	Teatro Gerolamo: visita, aperitivo e spettacolo
□ Ottobre 13, sabato	Percorso <i>Sulle tracce degli stemmi gentilizi a Milano</i>
□ Ottobre 25, giovedì	Visita alla mostra dedicata a Carlo Carrà
□ Novembre 17, sabato	Visita alla mostra <i>Milano e il cinema</i>
□ Novembre 26, lunedì	Gita a Firenze: Museo del Bargello e Museo Bardini
□ Dicembre 19, mercoledì	Visita alla mostra dedicata a Paul Klee
□ Gennaio 31, giovedì	Visita alla mostra <i>Picasso Metamorfosi</i>
□ Da definire	Sedute storiche: incontro con il Restauratore

Come partecipare agli appuntamenti e alle gite:

La partecipazione s'intende confermata solo con il pagamento della quota:

- in contanti o carte presso la nostra Segreteria
- con bonifico bancario Intestato a: Associazione Amici del Museo Bagatti Valsecchi

Causale: indicare l'iniziativa + nome e cognome del Socio

IBAN: IT 23 D 03359 01600 100000012287

Gli appuntamenti potrebbero essere annullati in caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

Ricordiamo che tutte le iniziative sono riservate ai Soci con tessera in corso di validità e ai Volontari in servizio del Museo Bagatti Valsecchi.

Quota associativa*

- Socio Giovane (< 35 anni): 10€
- Socio Ordinario: 40€
(Familiare aggiunto 20€)
- Socio Sostenitore: 150€
- Socio Benefattore: da 500€

(* per i Volontari del Museo la quota è in omaggio)

È possibile effettuare il versamento:

- in contanti o carte presso la nostra Segreteria,
- con bonifico bancario:

Intestato a: Associazione Amici del Museo
Bagatti Valsecchi

Causale: Iscrizione + nome e cognome

IBAN: IT 23 D 03359 01600 100000012287

ASSOCIAZIONE AMICI DEL MUSEO BAGATTI VALSECCHI

Via Gesù 5, 20121 Milano – Tel. 02.7600 6132

Segreteria aperta dal martedì al venerdì su appuntamento

amici@museobagattivalsecchi.org - www.museobagattivalsecchi.org/amici



Programma Autunno 2018

Associazione Amici del Museo Bagatti Valsecchi

Settembre 20, giovedì – gita in giornata

VILLE LAGO DI COMO

Il lago di Como è da sempre conosciuto come uno splendido luogo di villeggiatura. Nei secoli scorsi le famiglie nobiliari e i letterati italiani ed europei trascorrevano periodi di vacanza nelle sontuose ville affacciate sul lago. In quest'occasione andremo a visitarne tre.

Dalla primavera del 2010, la bellissima **Villa Sucota** a Cernobbio è sede della Fondazione Antonio Ratti e del Museo del tessile che comprende più di 400.000 pezzi, dai tessuti copti e precolombiani, ai velluti rinascimentali, a sete del Settecento, scialli cachemire e circa 2500 libri campionario di abbigliamento e cravatteria del XIX e XX secolo. Di notevole pregio il parco caratterizzato da luoghi suggestivi come il belvedere, la piccola cappella ancora consacrata adiacente alla villa, il padiglione della musica, la limonaia e la serra per la coltivazione

La **Villa Bagatti Valsecchi**, risalente al XVII sec. è costruita su uno sperone di roccia da cui si domina un orrido vallivo ai piedi del quale, ad una profondità di 90 m, scorre il fiume Sanagra movimentato da alte cascate. Lo spettacolo generale godibile dalla villa è emozionante, perché, pur trovandosi ad una quota di appena 400 m, presenta una visione naturalistica quasi montana, grazie al vasto bosco di conifere messo a dimora nell'800 dai membri della famiglia Galbiati (precedenti proprietari e antenati) che, al culmine del bosco stesso, eressero una torre da cui si gode una splendida vista sul centro lago di Como.

Nel 1829 Mylius acquista sulle alture di Menaggio **Villa Vigoni** che amplia e abbellisce nel corso degli anni per ospitare le sue ricche collezioni di dipinti, statue e preziosi arredi. Si viene a formare così una casa museo che grazie alla cura dei discendenti Vigoni, si è conservata intatta fino ai giorni nostri. Un vasto parco all'inglese progettato e realizzato da Giuseppe Balzaretto, circonda la villa, offrendo una cornice naturalistiche ambientale di rara bellezza. Villa e parco fanno parte di un'associazione attiva nel campo delle relazioni culturali fra Italia e Germania.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 10 settembre

Visita a **Ville storiche lariane, dimore della bellezza e della cultura**

Assistente culturale: dott.ssa Rosa Maria Bruni Fossati

Ritrovo partenza Pullman: ore 7.45, fuori dalla metropolitana di Mario Pagano

Ritorno Pullman: ore 19.30 circa, metropolitana di Mario Pagano

Quota di partecipazione: 110,00€ (compresi: biglietti, viaggio in pullman, pranzo)

In caso di maltempo, il programma potrebbe subire delle modifiche.



Ottobre 6, sabato – ore 17.45

TEATRO GEROLAMO

Dopo 33 anni di inattività, di cui 6 di restauro, è tornato in funzione il Teatro Gerolamo la 'Piccola Scala' di Milano: con il suo loggione a ferro di cavallo e il doppio ordine di palchi, ricorda effettivamente una versione in miniatura della Scala, rappresentando un pezzo di storia di Milano. Oltre alla visita accompagnati da un Architetto che si è occupato del restauro, e l'aperitivo, assisteremo allo spettacolo "Gerolamo Falso testamentario" con "Danze di carattere" da Excelsior della Compagnia Marionettistica CARLO COLLA & FIGLI.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 25 settembre

Teatro Gerolamo: visita, aperitivo e spettacolo

Ritrovo ore 17.45, Piazza Cesare Beccaria 8

Quota di partecipazione: 25,00€

Iniziativa promossa dalla dott.ssa Rosa Maria Bruni Fossati

Ottobre 13, sabato – ore 10.45

SULLE TRACCE DEGLI STEMMI GENTILIZI A MILANO

Capita sovente di notare stemmi nobiliari sui portali d'ingresso di palazzi antichi o tra gli elementi decorativi di chiese e monumenti. Si tratta di blasoni dalle raffigurazioni più disparate e curiose, talvolta di semplice lettura, talaltra misteriose e difficili da decodificare ad un semplice sguardo. L'araldica racchiude in sé, infatti, una moltitudine di significati cifrati, legati a un mondo molto distante da quello contemporaneo.

Dai Visconti agli Sforza, dai Borromeo ai Litta fino ai Trivulzio: attraverso i loro stemmi queste antichissime famiglie nobiliari hanno lasciato le loro iconiche tracce nel tessuto cittadino odierno. Un filo rosso molto affascinante per farsi condurre attraverso i luoghi di Milano, che hanno visto affermarsi nei secoli la ricchezza, la nobiltà e il potere delle più importanti famiglie gentilizie.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 4 ottobre

Tour guidato **agli stemmi gentilizi**

Assistente culturale: dott.ssa Maria Grazia Cacciola

Ritrovo: ore 10.45, Basilica di Santa Maria delle Grazie

Quota di partecipazione: 22,00€

Ottobre 25, giovedì – ore 14.45

CARLO CARRÀ

A trent'anni dall'ultima rassegna dedicatagli a Palazzo Reale, la mostra ripercorre l'intero percorso artistico del Maestro attraverso le sue opere più significative: dalle prove divisioniste ai grandi capolavori che ne fanno uno dei maggiori esponenti del Futurismo e della Metafisica, ai dipinti ascrivibili ai 'valori plastici', ai paesaggi e alle nature morte che attestano il suo ritorno alla realtà dagli anni Venti, non senza trascurare le grandi composizioni di figura risalenti agli anni Trenta.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 4 ottobre

Visita guidata alla mostra dedicata a **Carlo Carrà** presso Palazzo Reale

Assistente culturale: dott.ssa Alessandra Montalbetti

Ritrovo ore 14.45, piazza del Duomo 12

Quota di partecipazione: 22,00€



Novembre 17, sabato – ore 10.45

MILANO E IL CINEMA

Se nell'immaginario comune le città italiane tradizionalmente associate al mondo del cinema sono Roma e Venezia, rispettivamente per gli studi di Cinecittà e per la rassegna della Biennale, non va dimenticato il ruolo cruciale che svolse Milano nella diffusione e nella sperimentazione della settima arte. Attraverso fotografie inedite, manifesti e video, la mostra "Milano e il Cinema" documenta la storia del cinema a Milano con un'attenzione particolare alle pellicole che hanno reso omaggio alla città, da *Cronaca di un amore* di Michelangelo Antonioni a *Miracolo a Milano* di Vittorio De Sica fino a *Rocco e i suoi fratelli* di Luchino Visconti.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro l'8 novembre

Visita guidata alla mostra **Milano e il Cinema** presso Palazzo Morando

Assistente culturale: Milano Guida

Ritrovo ore 10.45, via Sant'Andrea 6

Quota di partecipazione: 22,00€

Novembre 26, lunedì – gita in giornata

GITA A FIRENZE

Il Museo Nazionale del Bargello è un museo di Firenze dedicato alla scultura. La sua collezione di statue rinascimentali è considerata tra le più notevoli a livello mondiale: annovera infatti capolavori di Michelangelo, Donatello, Ghiberti, Cellini, Giambologna, Ammannati ed altri importanti scultori, oltre a una grande raccolta di arti applicate, organizzate principalmente per tipologia. Il nome deriva dal palazzo del Bargello, detto anche palazzo del Popolo.

Il Museo Bardini prende il nome dal suo ideatore Stefano Bardini (1836-1922), il più autorevole antiquario italiano, che decise di trasformare la propria collezione in museo e di donarla al Comune di Firenze. Raccoglie oltre 2000 pezzi tra sculture, dipinti e oggetti di arti applicate dall'arte antica al XVIII secolo, con maggiori presenze di opere del Medioevo e del Rinascimento.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 17 ottobre

Visita guidata al **Museo del Bargello** e **Museo Bardini** a Firenze

Quota di partecipazione: 40€ (include biglietti e guide – esclusi pranzo e viaggio)

Seguiranno maggiori informazioni

Dicembre 19, mercoledì – ore 15.45

PAUL KLEE

La mostra di Paul Klee al Mudec presenta il lavoro del grande artista tedesco in una prospettiva inedita, collocandone l'opera in quel fermento primitivista di ritorno alle origini che caratterizzò l'Europa agli inizi del XX secolo. In un mondo in cui la modernità sembrava diventare sempre più incalzante, veloce, quotidiana e anche inquietante, si fece largo nella cultura europea l'idea che il ritorno ad uno stile di vita primordiale potesse rappresentare una salvezza per l'anima e per la cultura umana.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 22 novembre

Visita alla mostra dedicata a **Paul Klee** presso il Mudec

Assistente Culturale: dott.ssa Alessandra Montalbetti

Ritrovo: ore 15.45, in via Tortona 56

Quota di partecipazione: 22,00€



Gennaio 31, giovedì – ore 19.45

PABLO PICASSO

Affascinato dal sentimento piuttosto che dalla forma, Picasso fa della bestialità e del repertorio mitologico il tema che incontra la sua estetica. Tra i suoi riferimenti ricorrenti mantiene la stranezza di esseri ibridi (fauni, centauri e minotauri) intimamente lacerati tra l'umanità e l'animalità, bene e male, vita e morte. E si incontrano la violenza della guerra come quella della corrida, la fantasia sfrenata e l'erotismo. La mostra si compone di cinque sezioni, con circa 350 opere fra i più grandi capolavori del Museo Picasso, comparati a importanti pezzi d'antiquariato e ad opere che si rifanno ai canoni della bellezza classica.

E' necessario confermare la propria adesione, pagando la quota di partecipazione, entro il 14 dicembre

Visita alla mostra **Picasso Metamorfosi** presso Palazzo Reale

Assistente Culturale: dott.ssa Alessandra Montalbetti

Ritrovo: ore 19.45, piazza del Duomo 12

Quota di partecipazione: 22,00€

Appuntamenti in via di definizione

Autunno

RESTAURO SEDUTE STORICHE

Si prevede una serata in Museo dove i restauratori delle sedute storiche illustreranno i passaggi di questa affascinante attività.

Programma Speechati - Autunno 2018

Giovani Amici del Museo Bagatti Valsecchi (18-35 anni)

Il ramo giovani nasce nel 2013 da un gruppo di universitari con l'intento di "darsi una mossa" (da questo il nome *Speechati*), per far conoscere il Museo ai coetanei e portare l'attenzione sull'arte e la cultura a Milano.



Ottobre 7, domenica – ore 14.00

MOEUVES – la caccia ai tesori di Milano

Una caccia al tesoro culturale per le vie di Milano.

Crea la tua squadra e registrati sul sito www.moeuves.it dal 4 settembre.

Novembre 20, martedì

Degustazione di vini

Aperitivo con degustazione nel Salone d'onore in collaborazione con il gruppo Altemasi.

Per info

amici@museobagattivalsecchi.org

Facebook: @speechati