



Programma Primavera 2018

Associazione Amici del Museo Bagatti Valsecchi

Gennaio 19, venerdì – ore 14.45

LUCIO FONTANA

L'esposizione si concentra sul corpus di ambienti spaziali ed è un'occasione unica per osservare circa dieci ambienti, alcuni dei quali riallestiti per la prima volta dalla scomparsa dell'artista.

A seguire un aperitivo per festeggiare insieme il nuovo anno.

Visita guidata alla mostra *Lucio Fontana - Ambienti/Environments* presso Hangar Bicocca

Assistente culturale: dott.ssa Alessandra Montalbetti

Ritrovo ore 14.45, Via Chiese 2

Quota di partecipazione: 22,00€ (visita + aperitivo)

Gennaio 28, domenica – ore 15.45

MR. PÙNTILA E IL SUO SERVO MATTI

Scritta nel 1940 a guerra da poco iniziata, *Pùntila e il suo servo Matti* è una variante del Dottor Jekyll e Mister Hyde: il ricco possidente Pùntila è infatti un personaggio a due volti, schizofrenico come il milionario del film di Chaplin. Da sobrio è un tiranno che vessa i suoi dipendenti, sfrutta i suoi operai e vuol dare la figlia Eva in moglie a un diplomatico inetto e a caccia di dote, mentre, quando è ubriaco, diventa amico di tutti e vuol far sposare Eva al suo autista Matti, che tratta come un suo pari. Sfortunatamente le sbronze passano sempre...

Una riflessione sulla compresenza del bene e del male nell'animo umano, un'allegoria del capitalismo e dei suoi sorrisi da caimano dove Karl Marx incontra suo fratello Groucho. Ferdinando Bruni e Francesco Frongia hanno firmato il primo Brecht interamente "made in Elfo", riuscendo a esaltarne tutto il potenziale comico e facendo emergere, con esiti spesso esilaranti, le contraddizioni e le disuguaglianze sociali di un'epoca che, pur con altri abiti e abitudini, somiglia nella sostanza alla nostra.

Spettacolo teatrale *Mr. Pùntila e il suo servo Matti*

Ritrovo ore 15.45, corso Buenos Aires 33

Quota di partecipazione: 22,00€

Febbraio 12, lunedì – ore 17.45

AMORE, MUSEI, ISPIRAZIONE

A gennaio inaugurerà la mostra temporanea *Amore, musei, ispirazione. Il Museo dell'Innocenza di Orhan Pamuk* al Museo Bagatti Valsecchi.

Per l'occasione è organizzata una visita guidata esclusiva riservata ai soci e volontari del Museo.

Febbraio 20, martedì – ore 17.45

FRIDA KAHLO

Un'occasione per vedere finalmente in un'unica sede espositiva dopo 15 anni tutte le opere provenienti dal Museo Dolores Olmedo di Città del Messico e dalla Jacques and Natasha Gelman Collection, le due più importanti e ampie collezioni di Frida Kahlo al mondo, e con la partecipazione di autorevoli musei internazionali che presteranno alcuni dei capolavori dell'artista messicana mai visti nel nostro Paese.

Sarà una mostra "di rottura" rispetto a tutte le mostre finora proposte negli ultimi anni, anche grazie all'Archivio di Casa Azul, scoperto nel 2007, oggetto di studi effettuati dal curatore della mostra Diego Sileo.

Visita guidata alla mostra *Frida. Oltre il mito* presso Mudec

Assistente culturale: dott.ssa Alessandra Montalbetti

Ritrovo ore 17.45, Via Tortona 56

Quota di partecipazione: 22,00€



Marzo 6, martedì – ore 14.45

MUSEO DELLE ARTI DECORATIVE

Collocato in alcune sale della Corte Ducale e al primo e al secondo piano della Rocchetta all'interno del Castello Sforzesco, il Museo delle Arti Decorative costituisce una delle più rilevanti raccolte di questa tipologia esistente in Italia. Documenta, infatti, l'evoluzione del gusto e degli stili nelle arti sontuarie, decorative e applicate dall'epoca paleocristiana agli anni Cinquanta del Novecento, raggiungendo il XXI secolo per quanto riguarda i vetri artistici.

Visita guidata al *Museo delle Arti Decorative* presso il Castello Sforzesco

Assistente Culturale: dott.ssa Raffaella Ausenda

Ritrovo ore 14.45, alla Torre del Filarete

Quota di partecipazione: 22€

Marzo 22, giovedì – ore 10.45

CITYLIFE

I futuristi chiamavano Milano "la città che sale" e avrebbero amato City Life, un cantiere in cui noi potremo apprezzare le forme più ardite dell'architettura moderna in costruzione e in divenire. Potremo vedere come le più grandi archistar del nostro tempo concepiscono i luoghi residenziali e di lavoro secondo le più moderne tecnologie. Il lavoro di architetti a noi contemporanei come Isozaki, Hadid e Liebeskind sta trasformando una zona che ha alle sue spalle una storia ricca e interessante, l'area della vecchia fiera Campionaria, di cui potremo rilevare le presenze sopravvissute, come la fontana degli anni Venti in cui si riversa quella.

Tour guidato al quartiere *CityLife* e salita su una nuova torre (opzione da confermare)

Assistente Culturale: Ad Artem

Ritrovo ore 10.45, casa Verdi in Piazza Buonarroti 29

Quota di partecipazione: 22€

Aprile 12 giovedì – ore 14.45

DURER E IL RINASCIMENTO

È la prima importantissima mostra che la città dedica al celeberrimo artista tedesco, che seppe coniugare la grazia artistica rinascimentale con le moderne ricerche scientifiche e matematiche. Considerato il massimo esponente del Rinascimento tedesco, Dürer fu un artista dal talento precocissimo, il quale, coniugato con una continua curiosità, lo portò a compiere parecchi viaggi in Europa, arricchendo esponenzialmente il suo bagaglio visivo. In particolare in viaggio in Italia lo avvicinò al Rinascimento, alla scoperta dell'arte classica, all'abilità prospettica e alla precisione della rappresentazione anatomica. Parallelamente alle ricerche di Leonardo da Vinci, l'interesse di Dürer si andò poi concentrando sulla rappresentazione realistica del mondo naturale, da lui sempre descritto con una minuzia degna di un etologo e di un botanico: boschi, paesaggi, prati abitati da animali diventano l'ambiente entro cui collocare scene mitologiche, iconografie sacre e temi di genere, in un'originalità senza paragoni.

Visita guidata alla mostra *Albrecht Dürer e il Rinascimento fra la Germania e l'Italia* presso Palazzo Reale

Assistente culturale: dott. Valentino Scrima

Ritrovo: ore 14.45, Piazza del Duomo 12

Quota di partecipazione: 22,00€

Aprile 17 martedì – gita in giornata

NEL CANTON TICINO, DOVE L'ARTE INCONTRA LA NATURA

Andremo a Ligornetto, in posizione panoramica ed attorniato da un giardino, lo studio/museo dello scultore Vincenzo Vela, recentemente riallestito; a Meride, in un incantevole paesaggio collinare, il fascino di un'antica dimora rivisitata dall'architetto Mario Botta, ora sede di straordinari reperti fossili; a Lugano, sulla riva del lago, il LAC, poliedrico centro culturale ambientato in un'imponente e suggestiva architettura contemporanea.

Assistente culturale: dott.ssa Rosy Bruni Fossati

Seguiranno maggiori informazioni



Maggio 9, mercoledì – (orario da definire)

LA VIA DEI TEMPLARI

Nell'immaginario moderno i Cavalieri Templari sono un fenomeno in bilico tra storia e leggenda, avvolti nei secoli oscuri del Medioevo e legati alle Crociate in Terrasanta. Ebbene in questo inedito itinerario in più tappe ci metteremo sulle tracce lasciate dai Templari a Milano.

Tracce in parte nascoste dalle stratificazioni del tempo, ma ancora oggi visibili ad uno sguardo attento e a loro direttamente riconducibili. Ripercorreremo così la loro affascinante ideologia di fede, le origini dell'ordine legate alla figura di San Bernardo da Chiaravalle e le vicissitudini storiche che li hanno segnati.

Attraverso le tappe del nostro itinerario ricostruiremo anche la loro presenza nel tessuto urbano della Milano medievale e alla fine scopriremo anche come i Templari siano sopravvissuti fino a noi oggi!

Giro guidato alla *Milano dei Cavalieri Templari*

Assistente culturale: dott.ssa Maria Grazia Cacciola

Quota di partecipazione: 22,00€

Maggio 21, lunedì – ore 14.45

INCONTRO TRA DESIGN E CAFFÉ

Kartell Museo racconta la storia del design Kartell, dagli anni '50 ad oggi, attraverso l'esposizione di quasi mille oggetti d'arredo e illuminazione disegnati dai maestri del design italiano e dai più noti designer internazionali.

MUMAC, il museo della macchina per caffè espresso di Gruppo Cimbali, espone la più grande collezione di macchine per caffè al mondo: un viaggio nella storia degli ultimi cento anni alla scoperta dell'evoluzione della tecnologia e del design.

Visita guidata al *Museo Kartell e Mumac* a Binasco

Ritrovo: ore 14.45 (rientro previsto per le 20)

Quota di Partecipazione: 25,00€

Giugno 6, mercoledì – gita in giornata

GUGGENHEIM VENEZIA

La Collezione Peggy Guggenheim è il museo più importante in Italia per l'arte europea ed americana della prima metà del ventesimo secolo. Ha sede a Venezia presso Palazzo Venier dei Leoni, sul Canal Grande, in quella che fu l'abitazione di Peggy Guggenheim. Aperto nel 1951 dalla nipote di Solomon R Guggenheim, ricco industriale americano e collezionista d'arte, il museo ospita la collezione personale di arte del ventesimo secolo di Peggy Guggenheim, ma anche opere di altre collezioni e mostre temporanee. La Collezione Permanente presenta capolavori soprattutto del Cubismo, Futurismo, Pittura Metafisica, Astrattismo europeo, Surrealismo ed Espressionismo Astratto americano.

Visita guidata alla *Collezione Peggy Guggenheim* a Venezia

Assistente culturale: dott.ssa Alessandra Montalbetti

Quota di partecipazione: 40,00€ (comprende: guida e biglietti – escluso: viaggio e pasto)

Seguiranno maggiori informazioni

Come partecipare agli appuntamenti e alle gite:

1) Iscrivarsi

- Inviando una mail a amici@museobagattivalsecchi.org

- Chiamando il numero 02 7600 6132

2) Saldare la quota di partecipazione entro 10 giorni dalla iscrizione

- in contanti o carte presso la nostra Segreteria, via Gesù 5

- con bonifico bancario presso BANCA PROSSIMA: Fil.5000 - Milano



Intestato a: Associazione Amici del Museo Bagatti Valsecchi

Causale: indicare l'iniziativa + nome e cognome del Socio

IBAN: IT 23 D 03359 01600 100000012287

Gli appuntamenti potrebbero essere annullati nel caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

Ricordiamo che tutte le iniziative sono riservate ai Soci con tessera in corso di validità e ai Volontari in servizio del Museo Bagatti Valsecchi.

Benefit 2018

Ingresso gratuito

- Museo Bagatti Valsecchi, Milano
- Gallerie d'Italia, Milano, Napoli, Vicenza
- Fondazione Ugo da Como, Lonato
- GAMeC, Bergamo

Ingresso ridotto

- Teatri, concerti, spettacoli serali al Museo Bagatti Valsecchi
- Palazzo Vertemate Franchi, Chiavenna
- Casa-Museo Lodovico Pogliaghi, Varese
- Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera
- Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano
- Museo diocesano, Milano

Riduzioni

- Card delle case-museo di Milano (10,00€)
- Auditorium G. Verdi, C. S. Gottardo 42/A, Milano
- Teatro Manzoni, Via Manzoni 42, Milano
- Ottica Cenisio
- Teatro Fontana
- Quota di adesione Milano per la Scala (sul primo anno di acquisto):
18-35 anni: *prove d'insieme* di opera e concerti a 80€; di opera, concerti e balletto a 110€
≥ 35 anni: *prove d'insieme* di opera e concerti a 450€; di opera, concerti e balletti a 650€

Sconto 30%

- Abbonamento annuale Palestra Fit-Star, in corso Sempione 65/a

Sconto 20%

- Arredamento Driade, Via Borgogna 8, Milano

Sconto 15%

- Libreria Bocca - Libri d'Arte, Galleria Vittorio Emanuele 12, Milano
- Ingresso alle proprietà FAI
- Grandi Magazzini Cartoleria, Via Paolo da Cannobio 10, Milano
- Il Salumaio di Montenapoleone, su aperitivi, pranzi e cene, Via Santo Spirito 10, Milano
- Pellini Gioielli, Via Manzoni 20, Via Morigi 9, Corso Magenta 11, Milano
- Riviere Gioielli, Via Brera 2, Milano
- Touring Club Italiano, sulle pubblicazioni presso il negozio in Corso Italia 10, Milano
- Oggettistica Driade, Via Borgogna 8, Milano

Benefit ulteriori riservati ai Soci Sostenitori

- Sconto 10% presso lo shop del Museo
- Invito alle inaugurazioni delle mostre del Museo

Benefit ulteriori riservati ai Soci Benefattori

- Sconto 10% presso lo shop del Museo
- Invito alle inaugurazioni delle mostre del Museo
- Agevolazioni per organizzare visite guidate e serate in Museo
- Inviti ad eventi esclusivi

Lo sconto (salvo diversa indicazione) non è cumulabile con saldi, promozioni od offerte speciali.

Associazione Amici del Museo Bagatti Valsecchi
via Gesù 5, 20121 Milano
02 7600 6132 - amici@museobagattivalsecchi.org
Orari Segreteria: mercoledì e venerdì, dalle 14.00 alle 17.00